

福岡バスティン通信 2020 & ①立春号 &



バスティン研究会♪ いつも、音楽と共に! 皆様とご一緒に 学べますことに感謝です。

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1 (有) ユーオン芸育社内 FAX092-551-7025 バスティン研究会 i n 福岡 福本幸子 piano@u-on. jp

♪福岡バスティン研究会 月一回(金曜日) 10:30-12:00 要参加連絡 ♪2020/1/30 (木)リトピア講座 まいぴあの(5)パピオ第 2 中練習室 ♪2020.2/12(水)学習法講座修了回2019①ユーオン

これからの催し物のご案内・・

▶2020/2/23(日)第 35 回バスティンコンサートさざんぴあ博多
▶3/11(水)第 1 回学習法講座レッスンの始まりに
▶4/22(水)第 2 回学習法講座ピアノパーティと感覚認識学習
▶5/13(水)第 3 回学習法講座ピアノパーティと感覚認識学習

♪5/22(金) 藤原亜津子先生講座(パピオ)大練習室

♪5/27 まいぴあのおんがくノート講座①

♪6/17(水)第4回バスティン教本 オール イン ワンと発達心理学

♪7/3(金まいぴあのおんがくノート講座(パピオ)中練習室4

♪7/4(土)博多南ステップ夏季アクロス福岡円形ホール

♪7/8(水)第5回学習法講座オール イン ワンと感覚認識学習

♪7/14(水)今野万実先生 ブルグミュラーセミナー

♪2020/7/4(土)博多南ステップアクロス福岡円形ホール

♪8/9(日)第 36 回バスティンソロズコンサートさざんぴあ博多

♪8/29(土)今井顕先生ブルグミュラーコンクールレッスンリハーサル会

♪8/31(月)今井顕先生ブルグミュラー講座

▶9/2(水)第6回学習法講座認識学習②

♪9/27-10/18.(日) ブルグミュラーコンクール福岡大会地区

▶9/30(7)10/21(8)11/11(9)12/9(10) 学習法講座

♪11/7.8 博多南ステップ秋季アミカス

詳しくはユーオン・東音企画・ピティナの HP を見て下さい。

参加 申込書や通信はホームページのメールかファックスで

申込書 092-551-7025

講座はいずれも定員があります。会場時・開催時間にご注意ください。



☆参加日	年	月	日 催事	(申込日	/
氏名・住所						
TELFAX						
, , 通信 !						

♪:かすみリトミックカレッジin福岡フォローアップ講座

新ピアノ指導法『まいぴあの音楽ノート』♪

【日時】 2020 年5 月27 日(水) 10:15~12:15

【会場】千代音楽・演劇練習場(パピオビールーム)

中練習室 4 福岡市博多区千代 1-15-30

まいぴあのプレ1・2・まいぴあの1・2・音楽ノート(1段2段4段)

バスティンの指導へのさらなる充実したラインを作れるように

指導順序とレッスンに役立つアプローチを実際に教本に沿ってレクチャー。

おんがくの一との指導を学びながら教本の内容を掘り下げよう。

2 回目 7 月3 日(金)

3 回目 決まり次第お知らせ致します。

の一とレジュメは要お申し込み

お詫び:3月6日(金)の予定が変更となり申し訳ございません。

きりら#が見りよりら#が見りよりもがまりまりよりら#が見りよ

♪福岡会員対象 連続講座 バスティンで学ぶ講座 Part.7♪福本幸子

内容:バスティン教本 オール イン ワンとピアノパーティ・感覚認識学習と発達心理学

講座日程:3/11.4/22.5/13.6/17.7/8.6/2.9/30.10/21.11/11.12/9.2021.1/13.2/10

会場 ユーオン芸育社 2階開場 10:00 10:15-12:15 (一部日程の変更となりました。)

発達心理学をレッスンの組み立てに取り入れ、 学習の手順を考えレッスンをより楽しみな内容に・・・ バスティンの仲間と集います。



きゅう# 9 月 4 5 きゅう# 9 月 4 5 きゅう# 9 月 4 5 きゅう# 9 月 4 5

♪お知らせ 第35回バスティンソロズコンサート♪

2020年2月23日(日) 開場 10:30 開演 10:45

会 場:さざんぴあ博多 多目的ホール西鉄 雑餉隈駅

入場無料です。一緒に楽しみましょう

バスティンソロズコンサート 35 回目を迎えます

タイムスケジュール

10:30 第一部集合 10:45-12:00 第一部 12:00

第2部集合12:10写真撮影

12:20 ウエルカムアーティスト 13:00-14:30 第2部

♪ウエルカムアーティストはピアニスト秋田悠一郎先生。

ショパン: 幻想即興曲 .作品 66 嬰ハ短調

ショパン: ワルツ第6番 変二長調 作品64-1 仔犬のワルツ

ショパン:練習曲 ハ短調 作品 10-12「革命」

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 「熱情」 全楽章 Op.57



次回第36回バスティンコンサート8/9(日)







♪ピティナ:博多南ステーションより♪

♪博多南夏季ステップ 7/4(土)アクロス福岡円形ホール石黒 加須美先生 水谷 稚佳子先生

♪博多南秋季ステップ 2020 年 11/7.8. (土日)アミカスホール

室内楽企画致します。6/1より募集

♪ピティナ:筑紫ステーションより♪

♪筑紫地区 6/28(日)カワイ福岡ルーチェ アドバイザー斎藤 龍先生

ステップご参加したことのない先生へ

まずは、見学・・・遊びに来ませんか?

当日は、入場無料でトークコンサートやを開催しております。

いつでもどこでもどなたでも参加できるアドバイスつきの公開ステージです。

普段の練習の目標に、コンクールや発表会など本番前のリハーサル、ホールで演奏する機会に

より一層ピうのを楽しんでほしいと思います。





♪ブルグミュラーコンクール関係講座・お勉強会

今井顕先生

8/29(土)

<u>レッスンリハーサル会</u>

8/31(月) 講座



♪9/27.(日) ブルグミュラーコンクール福岡大会福岡地区予選①

♪10/4.(日) ブルグミュラーコンクール福岡大会福岡地区予選②

ブルグミュラーコンクール宮崎地区予選

♪10/11. (日) ブルグミュラーコンクール福岡大会北九州地区予選 ♪10/17(土)ブルグミュラーコンクール福岡大会佐賀唐津地区予選 ♪10/18(日)ブルグミュラーコンクール福岡大会筑紫地区予選

♪11/21.(土)午後22.(日)23(月) ブルグミュラーコンクールファイナル

今野万実先生 7 15 日 (水) 9月8日 (火) 11月12日 (木)



╼<mark>┩┩╎┍┑┩┸╎┍┩┩┸┆╒┩┩┆┍┩┩┆┍┩┩┆┍┩┩┼┩┩┼┩┩</mark>┼┪┩

藤原亜津子先生講座・・・生徒を伸ばす指導法オールインワン講座

<u>7/3 に当初予定致しておりましたが藤原先生代表の竜ケ崎支部コンペ予選がこの週開催となりまし</u>たので日程の移動となりました。久しぶりの亜津子先生の講座が実現できて幸せです。

【日時】 2020 年5月22日(金) 10:15~12:15

【会場】千代音楽・演劇練習場(パピオビールーム)大練習室 セミナーレポート対象講座藤原亜津子先生のたくさんな引き出しの中から「指導で目指す事」において

今回は「生徒を励ます声掛け」・「裏付けのある指導」・「良く動く指の育て方」

の3つのテーマについてお話しをしていただきます。



╼<mark>┩┩╎┍┑╤╬┦┼╍╬┩┼┉╜┼┉╙┦┼┉╙┼┼╗┩┼╗┩┼┉╙┦┼┉╙┦┼┉╙</mark>┼┉<mark>┩┼┉╙</mark>┼







バスティン研究会新年会 in 福岡新年会



2/21 バス研

♪ ミンミン検定 ♪

内容 基礎の理論確認・全マスターしていく手助けに…

やれるところでチャレンジしてみよう!小さなコツコツが大きな飛躍につながります。 みんなが知っているプレリーディング曲集を片手~両手~全調で

テトラコードセッティング・スケールとカデンツ・和音の転回。 12長短調.

 \triangle = \triangle

♪フィンガートレーニング♪

4月と7月に水谷稚佳子先生をお呼びしてハピトレ(脳トレ体操)と楽になる演奏法レッスンをしていただきます。 ご興味のある方は、レッスン・又は見学・・・ご相談下さい。

"さちこのつれづれ" 編集後記

気づいたらもうすぐそこに春ですね。感染症の件で大変なことになっています。

日々平穏に、元気でお仕事できることはどんなにも幸せか・・・すごく実感いたします。

・・・突然ですが

聴覚は大脳辺縁系に直結していて、感情に直接訴えかける。音楽は、こうして私たちの心に化学反応を起こす。 大脳辺縁系は脳の中でも特に原始的な部位で、喜びや怒りなどの感情や、食事、空腹、睡眠、など基本的な欲求 行動を支配しているといわれています。

私が音楽のある生活を大事にしたいのは、音楽が私の基礎的な生活の基盤をコントロールするのにとっても大切 だってわかってて、心の軸にばっちりとこの考えがあるからなんだと・・・思います。

みんなと一緒に居て・・・コングの集合的無意識の「全人類に共通のシンボルやイメージが存在」を思うと 「集合的潜在音楽感 | なのかカッチーニのアベマリアが頭に流れて幸せの空気が広がってくる。

今日バスティン研究会の集まりで仲良くみんなでお話していて…集合意識の極みのような状態になった・・。

「どんな?!!!」だとおかしく思われるでしょうが・・・・私たちは一つだなぁって思った。

仲間っていいものだなぁって・・・そのくらいながーい付き合いのメンバーだった。

明後日バスティンコンサート35回を迎えます。・・・もう小さかった生徒は大人に(" $^{\alpha}$ $^{\alpha}$)・・・。 一緒に過ごして時間にたくさん愛おしさを感じる・・・。

先週東音企画に行って、福田成康さん堀さん倉持さんに会ったら・・昔のこと思い出して・・。

バスティン研究会in福岡は来年で25年。ああ30代40代の大事な時間だったんだなぁって

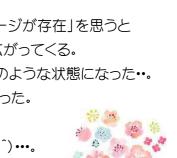
思い返しました。・・・一日一日心を込めて大事に生きていこう・・・。

藤原先生が5/22にいらっしゃる・・・。 亜津子先生を見習って素敵に年を重ねていこう・・。 ジェーン先生・鈴木重弘先生・熊谷洋先生・杉谷昭子先生・原田吉雄先生・多喜靖美先生

出会い・導いてくださって・お別れするまでの間に・・・・たくさんたくさん感謝して前に進まなきゃと思います。

今回は、ますます支離滅裂なつれづれにて失礼いたします。

受験生の皆様・ご家族様・・・幸運お祈りしております。





バスティン会員各位様・新年を迎え2020年更新と会費をお願い致します。お振込み・1000円お願い致します。

会員の通信、ライングループ・等の電子通信にしています。piano@u-on.jpまでメールを送ってください。

ラインのグループのお誘い致します。ご理解ご協力よろしくお願い致します。ラインが無理な方メールで送ります。

更新会費お願い

郵便局青色振込み用紙で 名義(有)ユーオン芸育社 口座番号郵便局01700-2 130647 バスティン通信会費 2020 年度分と明記 お振込みをもって更新完了とさせて頂きます。

